



MATRIZ DE PLAN OPERATIVO ANUAL (POA)/2017

DEPARTAMENTO/ UNIDAD : DIRECCIÓN DE CULTURA

Código Institucional: GOBIERNO AUTÓNOMO DESCENTRALIZADO MUNICIPAL SAN MIGUEL DE IBARRA

Competencias Gobiernos Seccionales: Las determinadas en el Art. 264 de Constitución de la República del Ecuador.

Base Legal: Tipo de Norma

N°

Misión: SOMOS UN GOBIERNO MUNICIPAL QUE A TRAVÉS DE UNA ADMINISTRACIÓN EFICIENTE, FOMENTA EL DESARROLLO INTEGRAL DEL CANTÓN, BRINDANDO SERVICIOS DE CALIDAD ENMARCADOS EN VALORES, PRINCIPIOS Y NORMATIVAS, PARA MEJORAR LAS CONDICIONES DE VIDA DE SUS HABITANTES.

Visión: SER UN GOBIERNO INCLUYENTE, RECONOCIDO POR LA CIUDADANÍA POR BRINDAR SERVICIOS PÚBLICOS DE CALIDAD, CUMPLIENDO LOS PRINCIPIOS DE GOBERNABILIDAD, PARA ALCANZAR UN DESARROLLO ORDENADO, ECONÓMICO, SOCIAL, TURÍSTICO, PRODUCTIVO Y SEGURO. POSICIONANDO AL CANTÓN IBARRA EN EL 2019 COMO REFERENTE NACIONAL E INTERNACIONAL

PLAN NACIONAL DE DESARROLLO

Objetivos del Plan del BUEN VIVIR:

1.	CONSOLIDAR EL ESTADO DEMOCRÁTICO Y LA CONSTRUCCIÓN DEL PODER POPULAR	7.	GARANTIZAR LOS DERECHOS DE LA NATURALEZA Y PROMOVER LA SOSTENIBILIDAD TERRITORIAL Y GLOBAL
2.	AUSPICAR LA IGUALDAD, LA COHESIÓN, LA INCLUSIÓN Y LA EQUIDAD SOCIAL Y TERRITORIAL, EN LA DIVERSIDAD	8.	CONSOLIDAR EL SISTEMA ECONÓMICO SOCIAL Y SOLIDARIO, DE FORMA SOSTENIBLE
3.	MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LA POBLACIÓN	9.	GARANTIZAR EL TRABAJO DIGNO EN TODAS SUS FORMAS
4.	FORTALECER LAS CAPACIDADES Y POTENCIALIDADES DE LA CIUDADANÍA	10.	IMPULSAR LA TRANSFORMACIÓN DE LA MATRIZ PRODUCTIVA
5.	CONSTRUIR ESPACIOS DE ENCUENTRO COMÚN Y FORTALECER LA IDENTIDAD NACIONAL, LAS IDENTIDADES DIVERSAS, LA PLURINACIONALIDAD Y LA INTERCULTURALIDAD	11.	ASEGURAR LA SOBERANÍA Y EFICIENCIA DE LOS SECTORES ESTRATÉGICOS PARA LA TRANSFORMACIÓN INDUSTRIAL Y TECNOLÓGICA
6.	CONSOLIDAR LA TRANSFORMACIÓN DE LA JUSTICIA Y FORTALECER LA SEGURIDAD INTEGRAL, EN ESTRICTO RESPETO A LOS DERECHOS HUMANOS	12.	GARANTIZAR LA SOBERANÍA Y LA PAZ, PROFUNDIZAR LA INSERCIÓN ESTRATÉGICA EN EL MUNDO Y LA INTEGRACIÓN LATINOAMERICANA

COMPETENCIAS GAD MUNICIPAL (Art. 55 COOTAD)

a.	Planificar, junto con otras instituciones del sector público y actores de la sociedad, el desarrollo cantonal y formular los correspondientes planes de ordenamiento territorial, de manera articulada con la planificación nacional, regional, provincial y parroquial, con el fin de regular el uso y la ocupación del suelo urbano y rural, en el marco de la interculturalidad y plurinacionalidad y el respeto a la diversidad;	h.	Preservar, mantener y difundir el patrimonio arquitectónico, cultural y natural del cantón y construir los espacios públicos para estos fines;
b.	Ejercer el control sobre el uso y ocupación del suelo en el cantón;	i.	Elaborar y administrar los catastros inmobiliarios urbanos y rurales;
c.	Planificar, construir y mantener la vialidad urbana;	j.	Delimitar, regular, autorizar y controlar el uso de las playas de mar, riberas y lechos de ríos, lagos y lagunas, sin perjuicio de las limitaciones que establezca la ley;
d.	Prestar los servicios públicos de agua potable, alcantarillado, depuración de aguas residuales, manejo de desechos sólidos, actividades de saneamiento ambiental y aquellos que establezca la ley;	k.	Preservar y garantizar el acceso efectivo de las personas al uso de las playas de mar, riberas de ríos, lagos y lagunas;
e.	Crear, modificar, exonerar o suprimir mediante ordenanzas, tasas, tarifas y contribuciones especiales de mejoras;	l.	Regular, autorizar y controlar la explotación de materiales áridos y pétreos, que se encuentren en los lechos de los ríos, lagos, playas de mar y canteras;
f.	Planificar, regular y controlar el tránsito y el transporte terrestre dentro de su circunscripción cantonal;	m.	Gestionar los servicios de prevención, protección, socorro y extinción de incendios; y,
g.	Planificar, construir y mantener la infraestructura física y los equipamientos de salud y educación, así como los espacios públicos destinados al desarrollo social, cultural y deportivo, de acuerdo con la ley;	n.	Gestionar la cooperación internacional para el cumplimiento de sus competencias.

PLAN ESTRATÉGICO PARTICIPATIVO INSTITUCIONAL PEPI

Objetivos Estratégicos:

- Ibarra Ordenada: Organizar el territorio cantonal con soluciones para las deficiencias de ordenamiento, infraestructura, equipamiento de servicios públicos, movilidad, vivienda ambiente y gestión de riesgos.
- Ibarra Social y Humano : Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura
- Ibarra Productivo: Lograr un crecimiento equitativo de la producción, el comercio y los servicios, de forma consensuada entre el municipio y los diferentes actores locales.
- Gobierno Local Fortalecido, Cercano y Transparente: Fortalecer la Gestión Institucional del GAD, mediante la implementación del sistema de calidad, rendición de cuentas y participación ciudadana, para satisfacer las necesidades de la colectividad

ESTRATEGIAS DE ACCION INSTITUCIONAL																				
Prioridad	Programas, proyectos, acciones y actividades claves	Objetivo Estratégico Institucional (OEI)	Indicador de gestión del Objetivo	Indicador 2017	unidad de medida	Meta de gestión del Objetivo	Tiempo previsto para alcanzar	Programación trimestral				Medio de verificación	Presupuesto del Objetivo Estratégico Institucional				Responsable del Objetivo Estratégico Institucional	Objetivo PNBV	Competencia	OBJETIVO PDyOT
								I	II	III	IV		Cuatrim. I	Cuatrimestre II	Cuatrimestre III	GESTIÓN DE FINANCIAMIENTO				
1	Revalorización de las fiestas locales. Carnavales	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE CUMPLIMIENTO DE LA AGENDA/ PROGRAMADO	AGENDA DE CARNAVAL	UNIDAD	AGENDA DE CARNAVAL CON SU RESPECTIVO PRESUPUESTO APROBADO 100%	3meses	50%	50%			informes , registrofotográfico, Nro de beneficiarios	39.900			GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
1	Revalorización de las fiestas locales El Retorno .	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	NÚMERO DE ACTIVIDADES CULTURALES EJECUTADAS /PROGRAMADAS	AGENDA DE EL RETORNO	UNIDAD	AGENDA DEL RETORNO CON SU RESPECTIVO PRESUPUESTO APROBADO 100%	2		100%			informes , registrofotográfico, Nro de beneficiarios	62.700			GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
1	Revalorización de las fiestas locales. Intiraymi	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	NÚMERO DE ACTIVIDADES CULTURALES EJECUTADAS /PROGRAMADAS	PROGRAMA DE INTIRAYMI	UNIDAD	ACTORES DEL INTIRAYMI CON SU RESPECTIVO PRESUPUESTO APROBADO	2		100%			Informe de socialización,registrofotográfico, Nro de beneficiarios		22.800		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
1	Revalorización de las fiestas locales 17 de Julio	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	NÚMERO DE ACTIVIDADES CULTURALES EJECUTADAS /PROGRAMADAS	AGENDA DE EL 17 DE JULIO	UNIDAD	AGENDA DEL 17 DE JULIO CON SU RESPECTIVO PRESUPUESTO APROBADO 100%	2		100%			informes , registrofotográfico, Nro de beneficiarios		56.186		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades
1	Revalorización de las fiestas locales Fundación de Ibarra	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	NÚMERO DE ACTIVIDADES CULTURALES EJECUTADAS /PROGRAMADAS	PROGRAMA DE FIESTAS DE IBARRA	UNIDAD	PROGRAMA DE FIESTAS APROBADO POR EL CONSEJO MUNICIPAL Y SU RESPECTIVO PRESUPUESTO APROBADO 100%	3			100%		CONTRATO, ACTAS DE ENTREGA RECEPCIÓN informes , registrofotográfico, Nro de beneficiarios		308.187		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
2	Revalorización de las fiestas locales Domingos Culturales	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	NÚMERO DE ACTIVIDADES CULTURALES EJECUTADAS /PROGRAMADAS	PROYECTO	UNIDAD	UN INFORME TRIMESTRAL	9		33%	33%	34%	Contrato,informes registrofotográfico, Nro de beneficiarios	45.000			GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
2	Revalorización de las fiestas locales Navidad Ibarreña	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	NÚMERO DE ACTIVIDADES CULTURALES EJECUTADAS /PROGRAMADAS	AGENDA NAVIDEÑA	UNIDAD	AGENDA DE NAVIDAD APROBADO POR EL CONSEJO MUNICIPAL Y SU RESPECTIVO PRESUPUESTO APROBADO 100%	3				100%	CONTRATO, ACTAS DE ENTREGA RECEPCIÓN informes , registrofotográfico, Nro de beneficiarios			100.000	GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
													147.600	387.174	100.000	634.774				

Prioridad	Programas, proyectos, acciones y actividades claves	Objetivo Estratégico Institucional (OEI)	Indicador de gestión del Objetivo	Indicador 2017	unidad de medida	Meta de gestión del Objetivo	Tiempo previsto para alcanzar	Programación trimestral				Medio de verificación	Presupuesto del Objetivo Estratégico Institucional				Responsable del Objetivo Estratégico Institucional	Objetivo PNBV	Competencia	OBJETIVO PDyOT
								I	II	III	IV		Cuatrim. I	Cuatrim. II	Cuatrim. III	GESTIÓN DE FINANCIAMIENTO				
3	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra 4 Publicaciones artísticas	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	NÚMERO DE PUBLICACIONES ARTÍSTICAS / PUBLICACIONES REALIZADAS	PROYECTO	UNIDAD	PROYECTO IMPLEMENTADO AL 100%	6		100%			CONTRATO, ACTAS DE ENTREGA RECEPCIÓN PUBLICACIONES		15.000,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
3	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra Festival del Hip Hop	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO	PROYECTO	UNIDAD	UN PROYECTO	100%		100%			informes , registrofotográfico, Nro de beneficiarios		9.000,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
3	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Selft en Ibarra	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO	PROYECTO	UNIDAD	UN PROYECTO	100%		100%			informes , registrofotográfico, Nro de beneficiarios		5.000,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
2	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Semana Santa(Viacrusis Caranqui, San Antonio, Concierto de Música Sacra)	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	NÚMERO DE ACTIVIDADES CULTURALES EJECUTADAS /PROGRAMADAS	AGENDA DE SEMANA SANTA	UNIDAD	AGENDA DE SEMANA SANTA CON SU RESPECTIVO PROCESO AUTORIZADO.	1		100%			informes , registrofotográfico, Nro de beneficiarios	8.000,00			GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
3	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra Los niños y sus artes en Ibarra (Cine y cortometraje)	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO	PROYECTO	UNIDAD	100%	6		50%	25%	25%	informes , registrofotográfico, Nro de beneficiarios		10.000,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
2	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Intercolegial de Música.	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	EVENTO EJECUADO / EVENTO PROGRAMADO	REGLAMENTO	UNIDAD	EVENTO 100% EJECUTADO	3		100%			informes , registrofotográfico, Nro de beneficiarios		10.000,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
3	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Murales en Ibarra	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO	PROYECTO	UNIDAD	PROYECTO IMPLEMENTADO AL 100%	6			100%		informes , registrofotográfico, Nro de beneficiarios		10.000,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
2	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. 6 Pregones asistidos con CARRO ALEGORICO.	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	DISEÑO EJECUTADO /DISEÑO ELABORADO	OBRA ARTÍSTICA	UNIDAD	ELEMENTOS MONUMENTALES Y ESCULTURAS DE FIGURAS HUMANAS 100%	2	10%	30%	60%		Contrato, Diseños, Registro fotográfico Informes		10.000,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad

Prioridad	Programas, proyectos, acciones y actividades claves	Objetivo Estratégico Institucional (OEI)	Indicador de gestión del Objetivo	Indicador 2017	unidad de medida	Meta de gestión del Objetivo	Tiempo previsto para alcanzar	Programación trimestral				Medio de verificación	Presupuesto del Objetivo Estratégico Institucional				Responsable del Objetivo Estratégico Institucional	Objetivo PNBV	Competencia	OBJETIVO PDyOT
								I	II	III	IV		Cuatrim. I	Cuatrimestre II	Cuatrimestre III	GESTIÓN DE FINANCIAMIENTO				
1	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Bienal de Escultura	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE CUMPLIMIENTO DE ORDENANZA	PROYECTO	UNIDAD	PROYECTO IMPLEMENTADO AL 100%	100%			100%		Ordenanza, solicitud de los beneficiarios registro, fotográfico, informes		34.200,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
1	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Salón de Escultura Religiosa	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE CUMPLIMIENTO DE ORDENANZA	PROYECTO	UNIDAD	PROYECTO IMPLEMENTADO AL 100%	100%				100%	Ordenanza, solicitud de los beneficiarios registro, fotográfico, informes		22.800,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
3	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Teatro Histórico	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	NRO PRESENTACIONES EJECUTADAS/PRESENTACIONES PROGRAMADAS	PROYECTO	UNIDAD	PRESENTACIONES EJECUTADAS AL 100%	6		100%			registro, fotográfico, informes, Nro de beneficiarios		5.000,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
2	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Organización y Ejecución de Arte Plástico	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	NRO DE ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EJECUTADAS/ACTIVIDADES PROGRAMADAS	PROYECTO	UNIDAD	ACTIVIDADES ARTÍSTICAS EJECUTADAS AL 100%	10		100%			registro, fotográfico, informes, Nro de beneficiarios		20.520,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA /COORDINACIÓN DEL CENTRO CULTURAL EL CUARTEL	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
1	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Exposiciones y Actividades Artísticas y Culturales en el Centro Cultural El Cuartel	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	NRO DE EXPOSICIONES EJECUTADAS EN EL C.C.EL CUARTEL/ EXPOSICIONES PROGRAMADAS	POA CUARTEL	UNIDAD	100% EJECUCION DEL POA C.C. EL CUARTEL	12			25%	25%	registro, fotográfico, informes, Nro de beneficiarios		50.000,00		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA /COORDINACIÓN DEL CENTRO CULTURAL EL CUARTEL	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
													8.000	201.520		209.520				
2	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Fortalecimiento de la Orquesta LOS GADIS	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO	PROYECTO	UNIDAD	PROYECTO IMPLEMENTADO AL 100%	100%	25%	25%	25%	25%	registro, fotográfico, informes, Nro de presentaciones		113.677		GADI	DIRECCIÓN DE CULTURA /COORDINACIÓN DE ARTE MUSICAL	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
												TOTAL PRESUPUESTO				957.971				

Prioridad	Programas, proyectos, acciones y actividades claves	Objetivo Estratégico Institucional (OEI)	Indicador de gestión del Objetivo	Indicador 2017	unidad de medida	Meta de gestión del Objetivo	Tiempo previsto para alcanzar	Programación trimestral				Medio de verificación	Presupuesto del Objetivo Estratégico Institucional				Responsable del Objetivo Estratégico Institucional	Objetivo PNBV	Competencia	OBJETIVO PDyOT
								I	II	III	IV		Cuatrim. I	Cuatrimestre II	Cuatrimestre III	GESTIÓN DE FINANCIAMIENTO				
2	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Ibarra Vive y Siente el Arte	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO	PROYECTO	UNIDAD	PROYECTO IMPLEMENTADO AL 100%	100%			50%	50%	registro, fotográfico, informes, Nro de presentaciones		20.190		GADI		5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
												TOTAL PRESUPUESTO APROBADO POR EL CONSEJO				978.161	982.640,51			
2	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Primera Expo-Barber Batalla de barberos	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO	PROYECTO	UNIDAD	PROYECTO IMPLEMENTADO AL 100%				100%		registro, fotográfico, informes, Nro de beneficiarios		4.480		GADI	DIRECCION DE CULTURA /COORDINACIÓN DEL CENTRO CULTURAL EL CUARTEL	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
2	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Monumento Vitral Artístico Batalla de Ibarra, legado histórico nacional	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO	PROYECTO	UNIDAD	PROYECTO IMPLEMENTADO AL 100%			50%	50%		registro, fotográfico, informes, Nro de beneficiarios		70.560		GADI	DIRECCION DE CULTURA	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
2	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Servicio de Museología y Museografía Educativa, Conceptualización, producción y montaje del Pabellón Educativo del Centro Cultural El Cuartel de la Ciudad de Ibarra	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO	PROYECTO	UNIDAD	PROYECTO IMPLEMENTADO AL 100%				100%		registro, fotográfico, informes, Nro de beneficiarios		78.484,34		GADI	DIRECCION DE CULTURA /COORDINACIÓN DEL CENTRO CULTURAL EL CUARTEL	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
2	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Encuentros Artísticos y Culturales, Jornadas de Integración	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO	PROYECTO	UNIDAD	PROYECTO IMPLEMENTADO AL 100%						registro, fotográfico, informes, Nro de beneficiarios		32.760,28		GADI	DIRECCION DE CULTURA /COORDINACIÓN DEL CENTRO CULTURAL EL CUARTEL	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad
2	Promoción de las Manifestaciones Artísticas y Culturales del Cantón Ibarra. Servicio Diseño, Desarrollo y Creación de una App Educativa para simulación de oficio artesanal	Mejorar las condiciones sociales de los ciudadanos y ciudadanas, a través de la construcción de políticas públicas locales, promoción cultural, servicios sociales incluyentes de calidad, fomentando una sociedad culta, participativa y segura	% DE IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO	PROYECTO	UNIDAD	PROYECTO IMPLEMENTADO AL 100%						registro, fotográfico, informes, Nro de beneficiarios		12.687,36		GADI	DIRECCION DE CULTURA /COORDINACIÓN DEL CENTRO CULTURAL EL CUARTEL	5	Art 55 h)	Construir espacios de encuentro común y fortalecer la identidad nacional, las identidades diversas, la plurinacionalidad y la interculturalidad

Prioridad	Programas, proyectos, acciones y actividades claves	Objetivo Estratégico Institucional (OEI)	Indicador de gestión del Objetivo	Indicador 2017	unidad de medida	Meta de gestión del Objetivo	Tiempo previsto para alcanzar	Programación trimestral				Medio de verificación	Presupuesto del Objetivo Estratégico Institucional				Responsable del Objetivo Estratégico Institucional	Objetivo PNBV	Competencia	OBJETIVO PDyOT
								I	II	III	IV		Cuatrim. I	Cuatrimestre II	Cuatrimestre III	GESTIÓN DE FINANCIAMIENTO				
												TOTAL PRESUPUESTO APROBADO REFORMAS		198.971,98		1.177.132,49				